

## Indice delle griglie di valutazione

Italiano .....	2
Storia – Cittadinanza e Costituzione .....	6
Geografia .....	8
Lingue straniere .....	10
Matematica e Scienze.....	11
Tecnologia .....	14
Arte .....	16
Musica .....	17
Educazione Fisica .....	19

## Italiano

### Italiano - Prova scritta

		Voto in decimi
<b>Correttezza grammaticale e sintattica</b>	molto scorretta	4
	poco corretta	5
	globalmente corretta	6
	corretta, ma con qualche incertezza didattica	7
	corretta	8
	molto corretta	9
	molto corretta e ben articolata	10
<b>Chiarezza espositiva</b>	carente	4
	limitata	5
	sostanzialmente adeguata	6
	adeguata	7
	appropriata e precisa	8
	organica e personale	9
	originale e personale	10
<b>Ricchezza dei contenuti</b>	estremamente limitata	4
	limitata	5
	essenziale e generica	6
	adeguata	7
	esauriente	8
	ricca e varia	9
	ricca di considerazioni personali	10
<b>Coerenza testuale</b>	poco pertinente	4
	parzialmente pertinente	5
	globalmente pertinente	6
	pertinente	7

**Scuola Secondaria di 1^grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani**  
**Griglie di valutazione**

	pertinente e approfondita	8
	pienamente pertinente, approfondita e organica	9
	esauriente ed originale	10

## Italiano - Prova orale

### Competenze specifiche disciplinari:

- Ascolto e parlato
- Lettura
- Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo
- Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sull'uso della lingua

	L'alunno:	Voto in decimi
Ascolto e parlato	Decodifica in modo frammentario e lacunoso; riorganizza in modo frammentario i messaggi; comunica meccanicamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.	4
	Decodifica i messaggi in modo parziale; individua gli elementi costitutivi del testo solo se guidato; comunica stentatamente, se guidato, i contenuti delle sue conoscenze.	5
	Decodifica i testi in modo essenziale; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; nella comunicazione necessita di una guida, ma l'espressione è adeguata.	6
	Decodifica correttamente varie tipologie testuali; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica; comunica in modo esauriente le sue conoscenze.	7
	Decodifica in modo completo i messaggi; individua in modo corretto le informazioni; mostra una apprezzabile comprensione analitica; comunica in modo appropriato e preciso.	8
	Decodifica in modo molto corretto; analizza le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico informazioni e messaggi; comunica in modo appropriato, coerente ed equilibrato le sue conoscenze.	9
	Padroneggia in modo completo ed esaustivo le abilità di decodifica, analisi e comprensione di un testo;	10

**Scuola Secondaria di 1^grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani**  
**Griglie di valutazione**

	mostra organicità e originalità nella elaborazione del pensiero logico e creativo.	
--	------------------------------------------------------------------------------------	--

	L'alunno:	Voto in decimi
<b>Lettura</b>	Legge con difficoltà, individua stentatamente alcuni elementi del testo, se guidato; comprende meccanicamente, se guidato, qualche inferenza.	4
	Legge con lievi difficoltà; riorganizza il testo in modo parziale individuandone gli elementi costitutivi solo se guidato; comprende con difficoltà le intenzioni comunicative dell'autore.	5
	Legge in modo spedito, ma inespressivo; individua in modo abbastanza pertinente le informazioni e gli elementi costitutivi di un testo; comprende parzialmente e se guidato le inferenze e le intenzionalità dell'autore.	6
	Legge in modo corretto, ma poco espressivo; individua discretamente le informazioni globali del testo; mostra una parziale comprensione analitica.	7
	Legge in modo spedito ed espressivo; individua in modo corretto le informazioni del testo; comprende e riorganizza i contenuti testuali in modo esaustivo.	8
	Legge in modo molto corretto ed espressivo; analizza e comprende le informazioni in modo ampio e dettagliato; comprende in modo critico l'intenzionalità comunicativa dell'autore.	9
	Legge con ritmo, intonazione e pronuncia esatti; analizza e comprende testi scritti individuando contenuti, informazioni principali e secondarie e significato delle parole nel contesto.	10

	L'alunno:	Voto in decimi
<b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b>	Si esprime in modo inadeguato e scorretto.	4
	Opera scelte linguistiche poco consapevoli e non pertinenti.	5
	Comprende e adopera correttamente parole e termini poco specifici.	6
	Realizza scelte lessicali abbastanza adeguate in base alla situazione comunicativa.	7
	Si esprime correttamente utilizzando un lessico appropriato e pertinente.	8
	Padroneggia un lessico fluido e produttivo.	9
	Ha strutturato un ricco e approfondito patrimonio lessicale.	10

**Scuola Secondaria di 1^grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani**  
**Griglie di valutazione**

	L'alunno:	Voto in decimi
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.</b>	Conosce in modo gravemente scorretto le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.	4
	Conosce in modo scorretto le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.	5
	Conosce in modo parzialmente corretto le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.	6
	Conosce in modo abbastanza corretto le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.	7
	Conosce in modo corretto le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.	8
	Conosce in modo molto corretto e sicuro le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.	9
	Conosce in modo molto corretto e completo le strutture basilari della lingua e la sua evoluzione storica.	10

## Storia – Cittadinanza e Costituzione

### Competenze specifiche disciplinari:

- Organizzazione delle informazioni
- Uso delle fonti
- Strumenti concettuali
- Produzione scritta e orale

	L'alunno:	Voto in decimi
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	Riceve le informazioni delle fonti in modo superficiale e disorganico.	4
	Organizza le informazioni storico in modo incerto.	5
	Sa rispondere a domande semplici su alcuni eventi storici.	6
	Riconosce fatti, fenomeni e processi storici, collocandoli nello spazio e stabilendo nessi relazionali-causali.	7
	Organizza in modo completo le informazioni.	8
	Confronta in modo critico eventi storici elaborando motivati giudizi e riflessioni di tipo storico-sociale.	9
	Distingue, conosce e organizza informazioni di tipo diverso in modo completo, esaustivo e critico.	10

	L'alunno:	Voto in decimi
<b>Uso delle fonti</b>	Non analizza il materiale documentario.	4
	Classifica e rielabora le conoscenze provenienti dalle fonti in modo poco significativo, superficiale e generico.	5
	Comprende le informazioni esplicite delle fonti.	6
	Classifica e interpreta vari tipi di fonti.	7
	Usa fonti di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	8
	Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico.	9
	Distingue, conosce e usa fonti di tipo diverso in modo completo, esaustivo e critico.	10

	L'alunno:	Voto in decimi
<b>Strumenti concettuali</b>	Dimostra scarsa conoscenza degli eventi storici.	4
	Comprende ed espone facili sequenze cronologiche senza stabilire nessi di causalità fra gli eventi.	5
	Effettua in modo adeguato i collegamenti tra gli eventi storici più rappresentativi di un'epoca.	6
	Riconosce e usa termini del linguaggio specifico ed effettua collegamenti appropriati.	7
	Interpreta e produce grafici e cartine storiche confrontando in modo molto pertinente le informazioni.	8

**Scuola Secondaria di 1^grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani**  
**Griglie di valutazione**

	Riconosce e usa il linguaggio specifico usando le conoscenze apprese per comprendere altri problemi a esse connessi.	9
	Padroneggia con sicurezza tutti gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo logico e creativo.	10

	L'alunno:	Voto in decimi
<b>Produzione scritta e orale</b>	Si esprime in modo incerto e inesatto.	4
	Esponde le sue conoscenze in maniera imprecisa e confusa.	5
	Si esprime in modo abbastanza corretto e preciso.	6
	Comunica in modo corretto ciò che ha appreso, organizzando il discorso in modo ben articolato.	7
	Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.	8
	Ha un'esposizione personale, vivace e originale; ha un'organizzazione del discorso coerente ed equilibrata.	9
	Padroneggia in modo completo ed esaustivo le varie abilità e mostra organicità e originalità nell'esprimere i contenuti del suo studio.	10

## Geografia

### Competenze specifiche disciplinari:

- Paesaggio
- Regione e sistema territoriale
- Orientamento
- Linguaggio della geo-graficità

	L'alunno:	Voto in decimi
<b>Paesaggio</b>	Dimostra scarse conoscenze.	4
	Se guidato, conosce alcuni caratteri dei vari paesaggi.	5
	Conosce in modo adeguato caratteri dei vari paesaggi.	6
	Riconosce e usa termini del linguaggio specifico; conosce i caratteri dei diversi paesaggi, effettua semplici collegamenti..	7
	Interpreta e produce grafici e cartine, confrontando in modo molto pertinente le informazioni.	8
	Interpreta e produce grafici e cartine, confrontando in modo autonomo e consapevole le informazioni.	9
	Riconosce e confronta i paesaggi, operando collegamenti opportuni e originali.	10

	L'alunno:	Voto in decimi
<b>Regione e sistema territoriale</b>	Si esprime in modo incerto e inesatto.	4
	Espone le sue conoscenze in maniera imprecisa o confusa.	5
	Si esprime in modo abbastanza corretto e preciso.	6
	Comunica in modo corretto ciò che ha appreso, organizzando il discorso in modo ben articolato.	7
	Si esprime con proprietà di linguaggio in modo esauriente ed efficace.	8
	Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico.	9
	Analizza e rielabora materiale documentario, testuale e iconografico con padronanza e originalità.	10

	L'alunno:	Voto in decimi
<b>Orientamento</b>	Non analizza il materiale documentario.	4
	Classifica e rielabora le conoscenze provenienti da materiale documentario in modo poco significativo, superficiale e generico.	5
	Comprende le informazioni esplicite del materiale documentario.	6
	Classifica ed interpreta vari tipi di materiale documentario.	7
	Usa materiale documentario di tipo diverso per formare le proprie conoscenze.	8
	Si orienta nello spazio usando in modo completo tutti gli strumenti.	9



**Scuola Secondaria di 1^grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani**  
**Griglie di valutazione**

	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo eccellente.	10
--	-----------------------------------------------------------	----

	L'alunno:	Voto in decimi
<b>Linguaggio della geografia</b>	Riceve le informazioni in modo superficiale e disorganico.	4
	Organizza le informazioni geografiche in modo incerto.	5
	Sa rispondere a domande semplici su alcune domande.	6
	Riconosce informazioni, dati statistici, carte geografiche e tabelle, stabilendo nessi relazionali-causali.	7
	Organizza in modo completo le informazioni ricavate da libri di testo, dati statistici, carte geografiche, ecc..	8
	Riconosce e usa il linguaggio specifico in modo preciso e dettagliato.	9
	Si esprime in modo esaustivo, usando con padronanza il linguaggio specifico.	10

## Lingue straniere

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA E ORALE

Vot o	Scritto		Orale			Conoscenza della cultura e della civiltà'.
	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento (conoscenza ed uso di lessico, strutture e funzioni linguistiche)	Produzione scritta	Ricezione scritta	Ricezione orale	Produzione orale interattiva e non	
9-10	Non commette errori grammaticali, la scelta dei vocaboli è pertinente e particolarmente adeguata	Completa, precisa, approfondita	Ottima capacità di comprensione e, selezione delle informazioni	Riconosce le informazioni e sa operare inferenze complesse	Fornisce tutte le indicazioni necessarie organizzandole in modo adeguato alla situazione comunicativa.	Espone gli argomenti di civiltà in modo pertinente e articolato.
7-8	Commette solo qualche errore non grave che non inficia la comprensibilità del testo	Completa e precisa	Buona capacità di comprensione e, selezione delle informazioni	Riconosce le informazioni, e sa operare inferenze anche complesse	Riferisce correttamente le informazioni, senza errori gravi .	Espone gli argomenti di civiltà in modo soddisfacente e e/o adeguato.
6	Riferisce abbastanza correttamente le informazioni	Globale, ma non approfondita	Sufficiente capacità di comprensione e, selezione delle informazioni	Riconosce le informazioni e sa operare semplici inferenze	Ha chiaro lo scopo della comunicazione e trasmette le informazioni specifiche in modo semplice, ma sostanzialmente corretto .	Espone gli argomenti di civiltà con sufficiente correttezza linguistica.
4-5	Ripetuti errori, anche gravi, che rendono il testo poco comprensibile	Lacunosa e superficiale o non svolta	Difficoltà nella comprensione e o non compresa	Non riconosce le informazioni, non individua le intenzioni comunicative del parlante	Riferisce le informazioni in modo superficiale e scorretto.	Espone gli argomenti di civiltà in modo confuso o non è in grado di esporli.

## Matematica e Scienze

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA E/O GRAFICA

- Indicatori:**
1. Conoscenza degli elementi specifici della disciplina.
  2. Applicazione di regole, formule e procedimenti.
  3. Identificazione delle procedure di risoluzione dei problemi.
  4. Utilizzo del linguaggio specifico e simbolico.

VOTO	Indicatori			
	Conoscenza degli elementi specifici della disciplina	Applicazione di regole, formule e procedimenti	Identificazione delle procedure di risoluzione dei problemi	Utilizzo del linguaggio grafico e simbolico
Descrittori				
10	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo e approfondito	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta, consapevole ed autonoma	Identifica in maniera rigorosa tutte le procedure di risoluzione dei problemi	L'utilizzo del linguaggio grafico simbolico è rigoroso
9	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta e consapevole	Identifica tutte le procedure di risoluzione dei problemi	L'utilizzo del linguaggio grafico simbolico è appropriato
8	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo soddisfacente	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta	Identifica quasi tutte le procedure di risoluzione dei problemi	L'utilizzo del linguaggio grafico simbolico è abbastanza appropriato
7	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo quasi completo.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera quasi corretta	Identifica le principali procedure di risoluzione dei problemi	L'utilizzo del linguaggio grafico simbolico è adeguato
6	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo essenziale	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera sostanzialmente corretta	Identifica alcune procedure di risoluzione dei problemi	L'utilizzo del linguaggio grafico simbolico è quasi adeguato
5	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo frammentario	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera incerta	Identifica solo poche procedure di risoluzione dei problemi	L'utilizzo del linguaggio grafico simbolico è approssimato

**Scuola Secondaria di 1^grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani**  
**Griglie di valutazione**

4	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo lacunoso	Le regole, le formule e i procedimenti risultano in massima parte non applicate	Le procedure di risoluzione dei problemi sono improprie.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è inappropriato.
---	------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE:**

- Indicatori:**
1. Conoscenza degli argomenti
  2. Osservazione di fatti e fenomeni; individuazione di analogie e differenze
  3. Comprensione di problemi, formulazione di ipotesi di soluzione, verifica della rispondenza
  4. Comprensione ed uso di linguaggi specifici

<b>VOTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>10</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La conoscenza degli argomenti è completa e approfondita</li> <li>- L'osservazione di fatti e fenomeni è approfondita con la totale individuazione di analogie e differenze</li> <li>- La comprensione di problemi, formulazione di ipotesi di soluzione, verifica della rispondenza tra ipotesi e risultati sperimentali sono precisi</li> <li>- La comprensione ed uso di linguaggi specifici è rigorosa</li> </ul>
<b>9</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La conoscenza degli argomenti trattati è ampia e ben strutturata</li> <li>- L'osservazione di fatti e fenomeni è accurata con la totale individuazione di analogie e differenze</li> <li>- La comprensione di problemi è completa, ed efficaci le procedure di soluzione adottate, rigorosa la verifica delle ipotesi</li> <li>- La comprensione ed uso di linguaggi specifici è rigorosa</li> </ul>
<b>8</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La conoscenza degli argomenti è ampia</li> <li>- L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze sono precise</li> <li>- La comprensione di problemi è sicura, e le procedure di soluzione sono complete, seppure con qualche imperfezione, precisa la verifica delle ipotesi</li> <li>- La comprensione ed l'uso del linguaggio specifico è appropriata</li> </ul>
<b>7</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La conoscenza degli argomenti è buona</li> <li>- L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è abbastanza precisa</li> <li>- La comprensione di problemi, le procedure di soluzione e la verifica delle ipotesi sono complessivamente corrette</li> <li>- La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è adeguata</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La conoscenza degli argomenti è stata acquisita per linee essenziali</li> <li>- L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze avviene con alcune incertezze</li> </ul>

**Scuola Secondaria di 1^grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani**  
**Griglie di valutazione**

	<ul style="list-style-type: none"><li>- La comprensione i problemi è sommaria, le procedure di soluzione incomplete, incerta la verifica delle ipotesi</li><li>- La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è accettabile</li></ul>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La conoscenza degli argomenti è lacunosa</li><li>- L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa</li><li>- La comprensione di problemi è parziale, le procedure di soluzione sono incomplete e non sempre corrette, la verifica delle ipotesi è incerta</li><li>- La comprensione e l'uso del linguaggio specifico è incerta</li></ul>
<b>4</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La conoscenza degli argomenti è scarsa</li><li>- L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa e confusa</li><li>- La comprensione di problemi è inadeguata, le procedure di soluzione e la verifica delle ipotesi non sono individuate</li><li>- La comprensione e l'uso del linguaggio specifico non è adeguata</li></ul>

## Tecnologia

➤ **Griglia di valutazione**

**A. Osservazione e analisi, conoscenze tecniche e tecnologiche**

<b>Voto in decimi</b>	<b>Giudizio esplicito</b>
10-9	Possiede conoscenze molto approfondite; rielabora le informazioni in modo sicuro; ha capacità di sintesi e astrazione; possiede una buona padronanza lessicale; utilizza un metodo di studio molto efficace; manifesta desiderio di apprendere.
8	Possiede conoscenze ampie; applica quanto appreso in modo autonomo e corretto; analizza, rielabora le informazioni e le applica con sicurezza; comunica con un lessico pertinente.
7	Possiede conoscenze abbastanza approfondite; comprende e analizza le informazioni in modo discretamente corretto; utilizza il lessico specifico in modo per lo più pertinente; applica con correttezza l'appreso, seguendo le indicazioni date.
6	Conosce e comprende solo gli aspetti essenziali di un contenuto tecnico; guidato, coglie alcuni nessi di causa ed effetto; comunica in modo semplice ma accettabile; applica quanto appreso in modo non sempre sicuro.
5	Conosce parzialmente i contenuti tecnici; comprende in modo incerto; fatica a cogliere le relazioni di causa ed effetto; applica con difficoltà, pur guidato, l'appreso; non possiede ancora un metodo di lavoro autonomo; utilizza una terminologia modesta e non appropriata.
4 <4	Possiede conoscenze molto lacunose; il metodo di lavoro appare dispersivo; fatica a comprendere e organizzare, anche con guida, le informazioni più semplici; si esprime in modo molto stentato; non comprende le consegne e non si applica per superare le proprie difficoltà. Non possiede alcuna conoscenza; non comprende consegne anche molto semplici; non si applica e non partecipa alle attività proposte, mostrando anche atteggiamenti di rifiuto verso l'impegno scolastico; non ha acquisito alcun metodo di studio; non partecipa e non collabora all'attività di classe.

Scuola Secondaria di 1<sup>^</sup>grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani  
Griglie di valutazione

**B. Rappresentazione e progettazione, comprensione e uso dei linguaggi specifici**

<i>Voto in decimi</i>	<i>Giudizio esplicito</i>
10-9	Elabora in modo creativo e originale i metodi di rappresentazione grafica; applica in modo autonomo e sicuro il metodo progettuale; è in grado di valutare criticamente il proprio operato e di formulare ipotesi personali; utilizza in modo molto efficace gli strumenti della comunicazione e i vari linguaggi specifici.
8	Conosce e applica con correttezza i metodi grafici di rappresentazione; individua in modo autonomo le fasi risolutive di una situazione problematica; sa tradurre una sequenza operativa con sicurezza.
7	Conosce e applica con discreta autonomia e sicurezza i metodi grafici; organizza il proprio lavoro in modo abbastanza sicuro ed efficace; utilizza un lessico specifico adeguato allo scopo; segue le indicazioni date per migliorare il proprio lavoro.

6	Conosce semplici meccanismi di rappresentazione grafica e li applica in modo sufficientemente corretto; organizza il proprio lavoro seguendo le indicazioni date; utilizza i linguaggi specifici in modo elementare ma complessivamente accettabile.
5	Conosce solo parzialmente i metodi di rappresentazione grafica; ha bisogno di guida nell'organizzare il proprio lavoro; non è in grado di rispettare la consegna nei tempi richiesti; il lessico è limitato e impreciso
4 <4	Possiede conoscenze grafiche molto incerte e lacunose; pur guidato, fatica ad applicare i metodi proposti; il lavoro risulta disorganizzato, il lessico di base non acquisito; l'impegno è molto superficiale e tale da impedire l'acquisizione delle più semplici abilità strumentali. Non possiede le più elementari conoscenze grafiche; dimostra un atteggiamento di ostilità verso le attività proposte e di rifiuto ad acquisire un metodo di lavoro ordinato; non si applica per superare le difficoltà e le lacune emerse; tende a sottrarsi a qualsiasi forma di impegno, a scuola e a casa; manca di lessico specifico

**Scuola Secondaria di 1^grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani**  
**Griglie di valutazione**

## Arte

### PROVE GRAFICHE

<b>VOTO</b>	<b>CORRETTEZZA GRAFICO- CROMATICA</b>	<b>RICCHEZZA ED ORGANICITÀ DELLE FORME</b>	<b>CHIAREZZA ESPRESSIVO- COMPOSITIVA</b>	<b>CORRISPONDENZA ALLA TRACCIA</b>
<b>9-10</b>	Quasi completa; sicura e precisa	Forme quasi esaurienti, ben equilibrate e con una idonea correlazione	Chiarezza espressivo-compositiva quasi sempre corretta e ricca	Svolgimento attinente; Svolgimento pienamente attinente e approfondito
<b>7-8</b>	Soddisfacente; Pienamente accettabile e buono	Contenuto morfologico abbastanza completo e organico; contenuto morfologico completo e organico	Chiarezza espressivo-compositiva quasi sempre pertinente ma poco ricca; Chiarezza espressivo-compositiva chiara, precisa e pertinente	Svolgimento quasi sempre attinente; Svolgimento attinente
<b>6</b>	Sufficiente;	Contenuto morfologico accettabile e chiaro	Rappresentazione espressivo-compositiva generalmente pertinente ma un po' limitata	Svolgimento nel complesso attinente
<b>5</b>	Parzialmente sufficiente; incerta	Contenuto morfologico superficiale e debolmente strutturato	Rappresentazione espressivo-compositiva poco pertinente	Svolgimento parzialmente attinente
<b>4</b>	Insufficiente; molto lacunosa	Contenuto morfologico molto superficiale e disorganico	Rappresentazione confusa e inadeguata	Svolgimento non attinente



**Scuola Secondaria di 1^grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani**  
**Griglie di valutazione**

## Musica

	5	6	7	8	9	10
<b>Conoscenza dei principali elementi teorico-pratici e delle tecniche di base del canto</b>	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce in modo elementare	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce meccanicament	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce semplici bran	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce brani didattici seguendo una base musicale	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce brani di repertori vari	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa realizzare improvvisazioni guidate di messaggi musicali autonomi
<b>Possedere le elementari tecniche esecutive vocali e strumentali</b>	Esegue in modo confuso brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo meccanico brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo accettabile brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili	Esegue in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili collettivamente ed individualmen	Esegue e rielabora in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili
<b>Riconoscere e decodificare stili musicali di differenti periodi storici</b>	Riconosce in modo meccanico le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo accettabile le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo apprezzabile le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Conosce analogie e differenze stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente	Conosce analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente	Conosce analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente, con riferimento anche alle aree extraeuropee

**Scuola Secondaria di 1^grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani**  
**Griglie di valutazione**

	5	6	7	8	9	10
<b>Conoscenza dei principali elementi teorico-pratici e delle tecniche di base del canto</b>	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce in modo elementare	Conosce i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce meccanicament	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce semplici bran	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce brani didattici seguendo una base musicale	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa riprodurre con la voce brani di repertori vari	Possiede i fondamenti della tecnica di uno strumento musicale e sa realizzare improvvisazioni guidate di messaggi musicali autonomi
<b>Possedere le elementari tecniche esecutive vocali e strumentali</b>	Esegue in modo confuso brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo meccanico brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo accettabile brani vocali e/o strumentali	Esegue in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili	Esegue in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili collettivamente ed individualmen	Esegue e rielabora in modo espressivo brani vocali strumentali di diversi generi e stili
<b>Riconoscere e decodificare stili musicali di differenti periodi storici</b>	Riconosce in modo meccanico le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo accettabile le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Riconosce in modo apprezzabile le fondamentali strutture di generi e stili storicamente rilevanti	Conosce analogie e differenze stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente	Conosce analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente	Conosce analogie, differenze e peculiarità stilistiche di epoche e generi musicali diversi storicamente, con riferimento anche alle aree extraeuropee

## Educazione Fisica

VOTO	IL CORPO NELLO SPAZIO E NEL TEMPO	LINGUAGGIO DEL CORPO	IL GIOCO E LO SPORT	SALUTE E BENESSERE
10	Utilizza perfettamente le abilità e l'esperienza mot. per risolvere situazione nuove. Utilizza perfettamente le variabili spazio-temporali in ogni situazione sportiva.	Conosce e applica perfettamente le tecniche di espressione corporea. Decodifica perfettamente i gesti dei compagni e degli avversari e i gesti arbitrali.	Padroneggia al meglio le cap. coord. adattandole alle situazioni di gioco. Realizza perfettamente le strategie di gioco. Conosce completamente il regolamento tecnico degli sports.	Riconosce a pieno i benefici del movimento. Adotta sempre comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui. Applica perfettamente tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare.
9	Utilizza molto bene le abilità e l'esperienza mot. per risolvere situazione nuove. Utilizza molto bene le variabili spazio-temporali in ogni situazione sportiva.	Conosce e applica molto bene le tecniche di espressione corporea. Decodifica molto bene i gesti dei compagni e degli avversari e i gesti arbitrali.	Padroneggia molto bene le cap. coord. adattandole alle situazioni di gioco. Realizza molto bene le strategie di gioco. Conosce molto bene il regolamento tecnico degli sports.	Riconosce molto bene i benefici del movimento. Adotta spesso comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui. Applica molto bene tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare.
8	Utilizza bene le abilità e l'esperienza mot. per risolvere situazione nuove. Utilizza bene le variabili spazio-temporali in ogni situazione sportiva.	Conosce e applica bene le tecniche di espressione corporea. Decodifica bene i gesti dei compagni e degli avversari e i gesti arbitrali.	Padroneggia bene le cap. coord. adattandole alle situazioni di gioco. Realizza bene le strategie di gioco. Conosce il regolamento tecnico degli sports.	Riconosce i benefici del movimento. Adotta quasi sempre comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui. Applica tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare.
7	Utilizza	Conosce e applica	Padroneggia	Riconosce discretamente

**Scuola Secondaria di 1^grado "Gen. E. Baldassarre" - Trani**  
**Griglie di valutazione**

	adeguatamente le abilità e l'esperienza mot. per risolvere situazione nuove. Utilizza adeguatamente le variabili spazio-temporali in ogni situazione sportiva.	adeguatamente le tecniche di espressione corporea. Decodifica discretamente i gesti dei compagni e degli avversari e i gesti arbitrari.	adeguatamente le cap. coord. adattandole alle situazioni di gioco. Realizza adeguatamente le strategie di gioco. Conosce il regolamento tecnico degli sports.	i benefici del movimento. Adotta alcune volte comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui. Applica adeguatamente tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare.
6	Utilizza sufficientemente le abilità e l'esperienza mot. per risolvere situazione nuove. Utilizza sufficientemente le variabili spazio-temporali nelle situazioni sportive.	Conosce e applica sufficientemente le tecniche di espressione corporea. Decodifica in parte i gesti dei compagni e degli avversari e i gesti arbitrari.	Utilizza sufficientemente le cap. coord. adattandole alle situazioni di gioco. Non sempre realizza le strategie di gioco. Conosce sufficientemente il regolamento tecnico degli sports.	Riconosce sufficientemente i benefici del movimento. Adotta non sempre comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui. Applica sufficientemente tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare.
5	Utilizza con difficoltà l'esperienza mot. per risolvere situazioni nuove. Utilizza con difficoltà le variabili spazio-temporali nelle situazioni sportive.	Conosce poco e applica con difficoltà le tecniche di espressione corporea. Decodifica con difficoltà i gesti dei compagni e degli avversari e i gesti arbitrari.	Utilizza con difficoltà le cap. coord. adattandole alle situazioni di gioco. Non è capace di realizzare strategie di gioco. Conosce parzialmente il regolamento tecnico degli sports.	Ha difficoltà nel riconoscere i benefici del movimento. Quasi mai adotta comportamenti appropriati per la sicurezza propria e altrui. Applica con difficoltà tecniche di controllo respiratorio e rilassamento muscolare.
<5	Si rifiuta di svolgere le attività proposte.	Si rifiuta di svolgere le attività proposte.	Si rifiuta di giocare o di svolgere l'esercizio.	Non riconosce i benefici del movimento.